

FINISSAGE TENTOONSTELLING ART AGAINST VIOLENCE

ZONDAG

19 APRIL 2026
VAN 14.00 TOT 18.00 UUR

📍 **Galerie Humanistisch Verbond**, Pottenbrug 4, 2000 Antwerpen



U bent van harte welkom op de finissage van het project Art Against Violence. In maart en april kon u meeleven met de vele events die V-Kracht organiseerde rond grensoverschrijdend gedrag en vrouwenrechten.

In tegenstelling tot sommige berichten uit de politiek of de media is de strijd nog niet gestreden en moeten we waakzaam blijven zodat verworven vrouwenrechten niet worden uitgehold en nieuwe rechten geïmplementeerd kunnen worden. En laat ons hierbij ook de mannen betrekken.

De tentoonstelling Art Against Violence gaat na vandaag op reis naar andere oorden, om te verwonderen maar ook om te sensibiliseren en te mobiliseren.

PROGRAMMA

14.00 uur – Onthaal

14.30 uur – Welkom

Door Gert De Nutte, algemeen coördinator Humanistisch Verbond

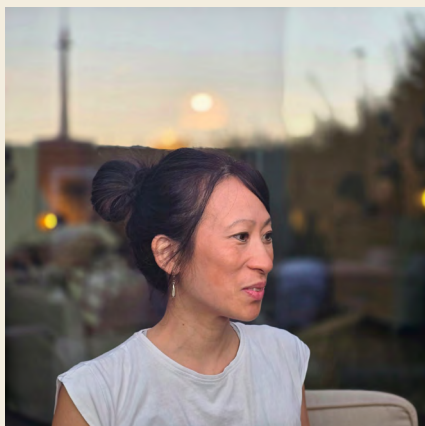
14.40 uur – Toespraak

Door Jan De Proost, samen met Veerle Verbeke, de oprichters van het project Art Against Violence en van **Studio Rodeberg**



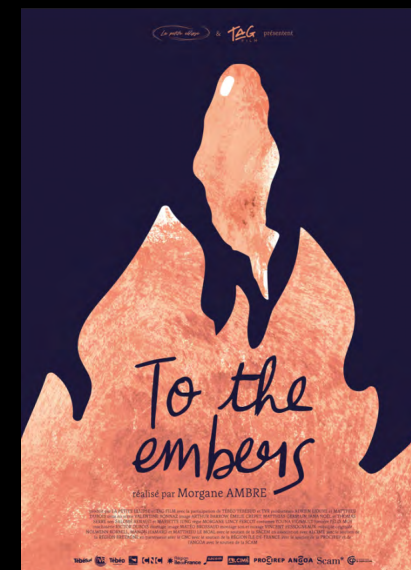
14.50 uur – Performance spoken word en illustratie

Sophia Honggokoesoemo en **Noëmi Plateau** vormen een strijdlustig duo. Sophia is auteur en dichter. Ze schrijft over mensen in de marges van de samenleving. Noëmi is illustrator en grafisch vormgever. Ze werkt aan projecten die inzetten op inclusiviteit en rechtvaardigheid.



15.30 uur – Documentaire *Feu Fantôme*

Vertoning van de documentaire *Feu Fantôme* (29'). Zeven jaar geleden werd regisseur Morgane Ambre verkracht door een jongen die ze erg leuk vond. Drie jaar geleden schreef hij haar een brief om verantwoordelijkheid te nemen voor zijn daden. Ze komen samen voor een uitgebreid gesprek rond een kampvuur. Deze indringende documentaire is een open brief van dader en slachtoffer van de verkrachtingscultuur. Openhartig, oprecht en rechtuit. Het is uiterst krachtig om een jonge dader te leren kennen en in gesprek te zien met zijn slachtoffer. Een gesprek dat moeilijk, pijnlijk, soms verrassend is; een gesprek dat niet alles oplost, maar toch gevoerd moet worden.



15.10 uur – Muziek door Late Again

Late Again brengt songs uit het rijke repertoire van country, bluegrass en americana. De band werd in Leuven opgericht door Ezra (zang en gitaar) en Frans (viool, banjo, zang), maar kwam pas echt op kruissnelheid toen Ann hen kwam versterken op contrabas. Samen brengen ze rootsmuziek met karakter. De bandleden verdienen eerder al hun sporen bij onder andere Clochard, David & de Idealen en Gert Kleinpunk. Met hun ruime podiumervaring geven ze een eigenzinnige draai aan sterke, vaak minder bekende songs uit het genre – stuk voor stuk prachtige nummers die het verdienen om ze te blijven zingen!



16.00 uur – Nabespreking van de documentaire met de regisseur Morgane Ambre (in het Engels)

16.20 uur – Muziek door Late Again

16.35 uur – Uitnodiging om de tentoonstelling te bezoeken in aanwezigheid van de kunstenaars

16.45 uur – Uitnodiging tot de receptie

18.30 uur – Sluiting deuren



© Julie Vanneste



© Henriëtte Van Gasteren



© Valentina Lari



**16.35 uur – Uitnodiging
om de tentoonstelling
te bezoeken in
aanwezigheid van de
kunstenaars**



PRAKTISCH

Gratis. Inschrijven kan via de QR-code:

Organisatie: V-Kracht van het Humanistisch Verbond en Studio Rodeberg, i.s.m. diverse partners.

